

Károly Kókai

Ungarn  
Geschichte und Kultur



Károly Kókai

# Ungarn

Geschichte und Kultur

2017

Umschlagbild: Gergely Papp  
Alle Abbildungen stammen aus dem Archiv des Autors  
(c) Seite 472: János Sugár und Andreas Fogarasi, Seite 473: Attila Csörgő  
Rechtsinhaber, die nicht ermittelt werden konnten, werden ersucht, sich  
beim Autor zu melden.

**A No Press Publication**  
ISBN 978-3-9504520-0-6

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	11
Die Geschichte des Landes vor der Landnahme .....	13
Die Zeit und die Region .....	13
Pannonien, Dakien, Illyrien .....	15
Visuelle Kultur zur Zeit der Römer .....	17
Die Frage der Kulturkontinuität .....	22
Die Völkerwanderung .....	24
Das Karpatenbecken im 9. Jahrhundert .....	26
Spuren des Christentums im Karpatenbecken .....	29
<i>Conversio Bagaoriorum et Carantanorum</i> .....	30
Die Anfänge der ungarischen Geschichte .....	35
Einführung .....	35
Die Wanderung der Ungarn .....	35
Sozialstruktur des wandernden Volkes .....	39
Visuelle Kultur der Zeit der Wanderung .....	43
Die Landnahme .....	48
Das 10. Jahrhundert .....	53
Die Árpáden: 11. und 12. Jahrhundert .....	59
Die europäische Integration .....	59
Stephan I. .....	60
Die regionale Aufteilung .....	64
Mitteleuropa im 11. und 12. Jahrhundert .....	67
Die Rechtskultur und die Sozialstruktur .....	71
Die wirtschaftliche Entwicklung .....	76
Hochkultur des 11. Jahrhunderts .....	78
Die Árpáden im 12. und 13. Jahrhundert .....	81
Die Herrschergeschichte .....	81
Migration .....	82
Die ersten ungarischen Sprachdenkmäler .....	85
Die <i>Gesta Hungarorum</i> .....	87
Der Mongoleneinfall .....	92
Ungarn in Mitteleuropa .....	96
Die Visuelle Kultur .....	100
1300 .....	102

## 6 Inhaltsverzeichnis

Anjou und Luxemburg	103
Karl Anjou	103
Steuer, Militär, Außenpolitik	104
Ludwig der Große	106
Gesellschaft	107
Visuelle Kultur der Gotik	108
Die Schriftkultur	118
Sigismund von Luxemburg	120
Hunyadi und Jagiellonen	123
Der Weg der Habsburger auf den ungarischen Thron	123
Die Hunyadis	125
Kultur der Renaissance	131
Die Jagiellonen	139
Die religiöse Vielfalt zur Zeit der Reformation	141
Ungarn in Mitteleuropa	142
Der Bauernaufstand von György Dózsa	144
Das <i>Tripartitum</i>	145
Die Schlacht von Mohács	146
Die Osmanische Herrschaft im 16. Jahrhundert	149
Einführung	149
Die Dreiteilung von Ungarn	151
Die Reformation	155
Bálint Balassi	158
Wirtschaftsentwicklung im 16. Jahrhundert	160
Osmanische Kultur in Ungarn	162
Das Fürstentum Siebenbürgen	163
Die Osmanische Herrschaft im 17. Jahrhundert	169
Die Kriegshandlungen	169
Die konfessionellen Entwicklungen	170
Péter Pázmány	172
Das Barock	173
Miklós Zrínyi	181
Widerstandsbewegung gegen Habsburg	183
Die Regionen von Ungarn	184
Das Ende der osmanischen Teilbesetzung Ungarns	187
Habsburger Herrschaft	189
Das 18. Jahrhundert	189
Die Befreiung	189

Der Freiheitskampf von Ferenc II. Rákóczi . . . . .	194
Die Briefe aus der Türkei . . . . .	196
Das Barock . . . . .	197
Maria Theresia und Josef II. . . . .	200
Die ersten Schritte einer kulturellen Modernisierung . . . . .	204
Der Stand der Wirtschaft . . . . .	207
Ungarische Aufklärung . . . . .	211
Einleitung . . . . .	211
Der Nationalismus . . . . .	212
Die Jakobinerverschwörung . . . . .	213
Napoleon an der Grenzen Ungarns . . . . .	214
Die Rückständigkeit . . . . .	216
Die visuelle Kultur des Klassizismus . . . . .	218
Literatur und Sprache . . . . .	221
Der <i>Himnusz</i> von Ferenc Kölcsey . . . . .	224
Die Institutionalisierung der Kultur . . . . .	225
Die Reformzeit . . . . .	229
Einleitung . . . . .	229
Der Landtag . . . . .	231
<i>Hitel</i> von István Széchenyi 1830 . . . . .	233
Die politischen Diskussionen . . . . .	238
Die Kultur . . . . .	241
Sándor Petőfi . . . . .	245
Die Nationalitäten . . . . .	248
Revolution und Freiheitskampf 1848–49 . . . . .	251
Einleitung . . . . .	251
Der 15. März 1848 . . . . .	253
Das <i>Nemzeti Dal</i> . . . . .	256
Das Ergebnis der Revolution . . . . .	257
Die Forderungen der Nationalitäten . . . . .	258
Der Freiheitskampf . . . . .	260
Resümee . . . . .	264
Habsburger Absolutismus . . . . .	267
Die Vergeltung . . . . .	267
Der Neoabsolutismus . . . . .	268
Die Grundentlastung . . . . .	269
Die Migration . . . . .	271
Die politische Publizistik . . . . .	272

Die Minderheiten . . . . .	273
Wirtschaft . . . . .	278
Die moderne Wissenschaft . . . . .	279
Die nationale Kultur . . . . .	280
Der Ausgleich von 1867 . . . . .	284
Die Österreichisch-Ungarische Monarchie . . . . .	289
Einführung . . . . .	289
Die politische Geschichte . . . . .	290
Wirtschaft . . . . .	295
Gesellschaftsentwicklung . . . . .	297
Die Kultur . . . . .	302
Endre Ady <i>Uj Versek</i> . . . . .	309
Der Große Krieg . . . . .	313
Einleitung . . . . .	313
Langfristige Entwicklungen . . . . .	313
Der Kriegsausbruch . . . . .	318
1914 . . . . .	319
Kriegspropaganda . . . . .	320
1915 . . . . .	323
1916 . . . . .	324
Der Krieg in der Kunst . . . . .	325
Die Avantgarde . . . . .	329
Kriegswirtschaft und Kriegstechnik . . . . .	330
Die Ministerratsprotokolle . . . . .	331
1917 . . . . .	332
1918 . . . . .	333
Revolutionen 1918–1919 . . . . .	335
Die Epochengrenze . . . . .	335
Die Neuordnung von Mitteleuropa . . . . .	335
Bürgerliche Revolution 1918 . . . . .	336
Die Regierung Károlyi . . . . .	338
Proletarische Revolution . . . . .	344
Das <i>Tagebuch</i> von Oszkár Jászi . . . . .	347
Die Visuelle Kultur der Räterepublik . . . . .	349
Das Burgenland . . . . .	352
Horthy-Ära . . . . .	355
Einleitung . . . . .	355
Die Konsolidierung . . . . .	357



Antisemitismus .....	362
Wirtschaftliche und gesellschaftliche Situation .....	363
Kultur, Bildung, Wissenschaft .....	366
Zweiter Weltkrieg .....	377
Einleitung .....	377
Die Grenzrevisionen .....	377
Der Zweite Weltkrieg .....	380
Judenvernichtung .....	383
Ungarn als Kriegsgebiet .....	385
Kultureller Bereich .....	388
Gyula Szekfű <i>Valahol utat vesztettünk</i> .....	390
Die Situation am Ende des Zweiten Weltkrieges .....	391
Übergangsjahre und Rákosi-System .....	393
Einleitung .....	393
Politische und kulturelle Vielfalt der ersten Nachkriegsjahre .....	393
Die kommunistische Machtübernahme .....	397
Der Kalte Krieg .....	398
Die Lösung des Nationalitätenproblems .....	401
Die Lösung des Bodenproblems .....	403
Das Rákosi-System .....	404
Der Aufstand 1956 .....	409
Das Kádár-System .....	413
Einleitung .....	413
Die Vergeltung .....	413
Die Konsolidierung .....	415
Die sozialistische Planwirtschaft .....	418
Die gesellschaftliche Situation .....	421
Kultur .....	423
Miklós Mészöly <i>Az atléta halála</i> .....	428
Systemwechsel .....	431
Einleitung .....	431
Die internationalen Entwicklungen .....	432
Die bürgerliche Opposition .....	434
<i>Társadalmi szerződés</i> .....	435
Die Volksnahen .....	438
Die Reformkommunisten .....	440
Die Wende .....	442
Die Kultur der Wende .....	447

## 10 Inhaltsverzeichnis

Gegenwart .....	451
Das politische System .....	451
Politische Geschichte .....	452
Die Wirtschaft .....	455
Die internationale Situation .....	459
Die Gesellschaft .....	464
Kultur .....	468
Chronologie .....	477
Literatur .....	479